



Les livres qui ont dévoré mon père : l'étrange et magique histoire de Vivaldo Bonfim

Livre

[Cruz, Afonso \(1971-...\)](#). Auteur

Edité par [Les Allusifs](#) - DL 2017

Détail :

Elias Bonfim, douze ans, na jamais connu son père : ce modeste fonctionnaire amateur de littérature a définitivement disparu des radars après s'être engouffré un bel après-midi dans L'île du docteur Moreau de H. G. Wells. Taraudé par cette insolite fugue paternelle, le jeune garçon part à sa recherche. À travers ce bref roman au tempo endiablé, Afonso Cruz nous fait partager ses aventures loufoques, passant de Lao-tseu et Ray Bradbury au héros de Dostoïevski, Raskolnikov, et à d'autres personnages encore, dans un périple qui est aussi un merveilleux hommage à la littérature, aux livres et à la lecture. Traduit de : Os livros que devoraram o meu pai. cop. 2010.

Langue

français

Description physique

1 vol. (99 p.) ; 21 cm

Liens

- Est une traduction de : Os livros que devoraram o meu pai

Contributeurs

- Piwnik, Marie-Hélène

ISBN

978-2-923682-62-4 ; 2-923682-62-9

EAN

9782923682624

[Plus d'informations...](#)



Carnet de mémoires coloniales

Livre

[Figueiredo, Isabela \(1963-....\). Auteur](#)

Détail :

Se remémorant son regard d'enfant sur le Mozambique, où elle a vécu avec sa famille jusqu'à l'indépendance du pays en 1975, l'auteure livre un récit biographique qui aborde de front le racisme, la violence et le sexisme inhérents au système colonial instauré par le Portugal. Elle évoque également la figure de son père en réglant d'une certaine façon ses comptes avec lui.

Langue

français

Description physique

1 vol. (236 p.) ; ill. ; 21 cm

Collection

[Bibliothèque lusitane](#)

Liens

- Est une traduction de : Caderno de memorias coloniais

Contributeurs

- Benarroch, Myriam
- Meyroune, Nathalie
- Miano, Léonora

ISBN

978-2-36732-222-3

Sujets

- [Littérature portugaise](#)
- [Colonies portugaises -- Mozambique -- 20e siècle](#)
- [Autobiographie portugaise](#)

[Plus d'informations...](#)



Des abeilles sous la peau : roman

Livre

[Machado, David \(1978-....\). Auteur](#)

Détail :

Júlia na jamais tout raconté sur ce qui s'était passé. Ni à ses parents, dont elle s'éloigne chaque jour un peu plus?; ni à ses amies, quelle a cessé de voir depuis des mois. Elle a cru qu'en vivant ainsi elle pourrait tout oublier, mais les souvenirs gardés par son corps ne peuvent seffacer. Elle ne désire qu'une chose?: ne plus bouger, rester transie dans une vie vide, loin de tout et de tous. Mais dans l'immeuble où elle habite vit Catarina, la fille de ces voisins dont Júlia entend les disputes violentes à travers les murs. Peu à peu, sauver cette enfant devient essentiel à son propre salut. David Machado nous parle de la terrible réalité du monde à travers la violence faite à l'enfance, faite aux femmes, mais aussi la violence faite à chacun d'entre nous, par chacun d'entre nous. Quelle soit réelle ou fantasmée, elle s'introduit dans le moindre interstice, telles des abeilles sous la peau.

Langue

français

Description physique

1 vol. (405 p.) ; 22 cm

Collection

[Regards croisés](#)

Liens

- Est une traduction de : Debaixo da pele

Contributeurs

- Domingues, Clara

ISBN

978-2-8159-2972-1

EAN

9782815929721

Sujets

- [Littérature portugaise](#)

[Plus d'informations...](#)



Château de cartes

Livre

[Szymanski, Miguel. Auteur](#)

Détail :

" Au Portugal, tout est négociable. Même une agression. " Marcelo Silva, ayant quitté le journalisme et l'Allemagne où il était correspondant, est de retour au Portugal. Pour lutter contre la corruption de l'élite financière et politique qui a mené son pays au bord de la ruine, il a choisi " le glaive à la lame affûtée plutôt que la plume rouillée ". Nommé à la tête d'une brigade spécialisée, le voilà aussitôt confronté à la disparition d'un millionnaire lié à un énorme scandale sur le point d'éclater. Pendant dix jours, il va parcourir Lisbonne inondée de touristes à la recherche du banquier déchu. Naviguant entre filles de bonne famille et politiciens corrompus, hommes de main et réseaux de prostitution, Marcelo nous emmène dans un voyage au-delà des apparences et révèle ce qui se cache derrière la vitrine de la " ville aux moeurs douces ". Avec ce roman noir kaléidoscopique, Miguel Szymanski expose le dessous des cartes dans un jeu de massacre salubre et réjouissant.

Contributeurs

- Daniel, Matias

ISBN

978-2-38246-017-7

[Plus d'informations...](#)

